

## С ДНЁМ РОЖДЕНИЯ, АРТЕКОВЦЫ!



Сколько песен о нём пропето... Сколько угольков от его ярких костров развезли по белу свету его хозяева и гости... Сколько рассказов о нём прозвучало... Пойди посчитай! Не простая это арифметика — 45 лет! Сотни тысяч людей, став взрослыми, продолжают называть себя артековцами.

С ДНЕМ РОЖДЕНИЯ, ЛЮБИМЫЕ ЛАГЕРЯ!  
С ДНЕМ РОЖДЕНИЯ, АРТЕКОВЦЫ!

## ПРИКАЗ

КОМАНДУЮЩЕГО ВСЕСОЮЗНОЙ  
ВОЕННО-СПОРТИВНОЙ ИГРОЙ «ЗАРНИЦА»

№ 24



г. Москва.

16 июня 1970 года.  
Юнармейцы! Трудовой десант «Чукотка» завершён. Отлично трудились юнармейцы Украины, Туркмени, Латвии, Омской, Магаданской, Тульской, Ленинградской, Московской областей.

Юнармейцы школы № 62 станции Тресвятская высадили свой десант в совхозе «Астра»; 49 гектаров полей пропололи юнармейские отряды школы № 3 города Исиноватая Донецкой области; в посёлке Иман юнармейцы школы № 3 высадили тысячи цветов; батальон школы № 3 города Томска собрал 12 тонн металлолома. Таких примеров отличной работы юнармейского десанта очень много. На счёт операции «Чукотка» юнармия страны перечисляет трудовые деньги.

Юнармейцы не только отлично трудились. Сотни писем написали ребята на далёкую Чукотку, рассказали о себе, пригласили друзей на лето в гости.

Юнармейский трудовой десант — хороший трудовой подарок IV Всесоюзному пионерскому слёту, ещё одно подтверждение дружбы пионеров всей страны.

Юнармейцы, помните: в дружбе советских народов — сила Отчизны!

### ПРИКАЗЫВАЮ:

1. Наградить лучшие юнармейские отряды и батальоны дипломами «Зарница» за успешное проведение трудового десанта.
2. Направить на IV Всесоюзный пионерский слёт в Ленинград один из лучших юнармейских отрядов страны — отряд школы № 2 города Орла.
3. Юнармейским командирам, всем юнармейцам организовать в пионерских лагерях, городах, деревнях, селах игры на местности, соревнования по юнармейским специальностям, походы по местам боёв Советской Армии.
4. Вступайте в клуб «Нептун», чтобы к концу лета все юнармейцы научились плавать, вернулись в школу сильными и закалёнными.
5. Донесения о проделанной работе юнармейских отрядов и батальонов направлять в Главный штаб (Москва, А-30, ГСП, улица Суздальская, д. 21, «Пионерская правда»).

И. БАГРАМЯН,  
Маршал Советского Союза,  
Герой Советского Союза.



В Театре юного зрителя имени Ленинского комсомола города Саратова маленькие зрители смотрели спектакль «Конёк-Горбунок». Сборы за этот спектакль труппы передали в фонд строительства Дворца пионеров на Чукотке.

Мария Степановна Хримли живёт в Харькове. Об операции «Чукотка» узнала от внуков-пионеров и решила...

Пять бандеролей получил штаб операции от пионерской бабушки. Пластинки с записью речей В. И. Ленина, книги и альбомы об Ильиче.

В штаб всё время поступают новые вестки. Школьники Чукотки перевели на счёт № 70008 пять тысяч рублей.

Москвич Николай Сергеевич Сергеев дарит чукотцам тысячу репродукций с картин русских и зарубежных классиков.



Рассказ  
о делегате  
Всесоюзного  
слёта  
юных пионеров

## ТОТ САМЫЙ САША...



НЕЛЕГКО приходит человеку, который хорошо, выигрывает, разительно читает стихи. С одной стороны, будто бы здорово: сцена, лампы, аплодисменты, а вот с другой... Ради каких-то пяти минут на сцене не видишь и не слышишь того, что открыто всем, кто сидит в зале. А если праздник особенный, такой, как сейчас, например, — первый в Кемерове пионерско-комсомольский слёт победителей соревнования в честь ленинского юбилея.

Много ли услышишь из-за кулис? И поэтому Саша не слышал сначала, что его фамилия вдруг снова прозвучала со сцены.

— Кто за то, чтобы на Всесоюзный пионерский слёт в Ленинград послать делегатом от нашего города пионера из 7-й школы Сашу Данышина?.. Единогласно!..

Саша вышел вперёд. Зал аплодировал! Ну как же, это ведь тот самый парень, который так здорово читал стихи!

И только ребята из Сашиней дружины как будто бы даже обиделись:

— При чём тут стихи? Саша — наш знаменосец!

...7-я школа новая, ей всего два года. Всё пришлось начинать сначала.

Нелегко было 6-му «Б» стать настоящим пионерским отрядом. Ребята тосковали по прежним товарищам. Чтобы сдружить отряд, нужно было общее дело. И Саша предложил организовать в классе литературный кружок. Он сам взялся вести занятия. Незаметно кружок стал ещё и драматическим. Ребята подготовили пушкинский вечер и поставили сатирический спектакль «Пионерский фильм».

Начало было положено. И когда Зинаида Апатолевна, классный руководитель, предложила как-то выйти на воскресник на завод, никого не пришлось уговаривать.

Сам Саша учился отлично, но этого ему мало. Заметил он, что Наташе Бейцовой плохо даются алгебраические уравнения. Остался с Наташей после уроков, на следующий день проверил работу, потом ещё занимался с ней, пока не стала получать Наташа по алгебре пятёрки.

У Серёжи Туникова не ладилось с русским письменным. Саша добился, что стал Серёжа получать четвёрки.

Когда в дружинке создаются агитбригады или готовят концерты для шефов — рабочих заводов «Карболит», Сашу непременно включают первым. Как чтеца. Как отличного танора. Он занимается в хореографическом кружке Дворца пионеров и

не просто сам охотно выступает с танцами, но и работает летом в пионерских лагерях как инструктор.

А дворный клуб наградил Сашу грамотой за организацию кукольного театра...

Вот и выбрали Сашу Данышина знаменосцем дружины, поручили создать две знаменные группы. А он так научил своих друзей Олю Мышкину, Танию Смоленчук, Любу Иванову, Женю Фортыхина и Свету Сысоеву маршировать, отдавать салют и замирать вместе с последней дробью, что на смотре пионерского строя Сашина знаменная группа заняла второе место в городе.

Вот какой он, тот самый парень, которого единогласно выбрали делегатом слёта. Он расскажет слёту о делах пионеров Кузбасса, об их большой дружбе с шахтёрами, об операциях «Железная гора» и «Чукотка», о своих товарищах из клуба друзей телевидения, которые недавно поставили сказку «Мастер Ганс Рёккё». Сказку эту придумал Карл Маркс, а записал его дочери. Знаменосец Саша Данышин в этой постановке играет роль юного барабанщика...

И если надо — Саша на слёте споёт. Если надо — спляшет. И обязательно пропаяет стихи о родном Кузбассе.

г. Кемерово. (Наш корреспондент),  
Е. ПАВЛОВА.



РЕПОРТАЖ ИЗ КООРДИНАЦИОННО-ВЫЧИСЛИТЕЛЬНОГО ЦЕНТРА

ПО ОГРОМНОЙ карте мира, установленной в главном зале КВЦ, медленно движется светящаяся точка. Её «ведут» умные электронные машины по данным, полученным от станций слежения и кораблей, дежурящих в акватории Мирового океана.

Взоры специалистов, собравшихся в зале, прикованы к световым таблицам, расположенным рядом с картой. Приближается время включения ракетного двигателя «Союза-9» для коррекции его орбиты.

На левом столе вычисляются цифры: это вычислительные машины сообщают время включения двигателя, продолжительность его работы. Баллистики, телеметристы, разработчики бортовых систем ещё и ещё раз проводят тщательный анализ инфор-

мации о готовности систем корабля к манёвру...

Закрепившись в креслах кабины экипажа, космонавты берут на себя управление кораблём. Нажимаются различные кнопки и клавиши на пульте управления. Вспыхивает транспарант: «Манёвр с ручной ориентацией». Оперируя ручками управления, командир корабля производит включение различных реактивных микродвигателей. Многоотный корабль плавно разворачивается, чутко реагируя на все команды.

Вот в поле зрения оптического прибора, именуемого «визиром космонавта», появляется изображение Земли. Ещё одно включение микродвигателей, и перекрестие визира совпало, с центром изображения

Земли, а продольная ось корабля — с направлением полёта. Включаются приборы, предназначенные «удерживать» космический корабль в заданном положении.

В КВЦ поступает сообщение: «Корабль сориентирован правильно. Включилась двигательная установка». В этот момент из сопла ракетного двигателя вырвались огненные струи, безмятежные в вакууме космического пространства...

Непрерывным потоком в КВЦ поступают данные о новых параметрах орбиты, ставшей выше на несколько десятков километров.

В. ЧУРИЛИН, инженер.

## НАКЛОНИСЬ К ЗЕМЛЕ

О лесе поют песни. Лес даёт нам тепло, дома, одежду. Лес — краса земли на нашей.

Но любоваться лесом мало. В лесу нужно работать. Лесник дядя Лёна с зорькой вышел из сторожки и направился к большой поляне. Там, в земле, маленькие зелёные побеги, похожие на лугушки: будущие сосны. И чтобы побеги росли молодые сосенки, нужно уничтожить сорняки. «За две недели, может, управлюсь с работой», — думал лесник.

А когда пришёл на другой день дядя Лёна на поляну, своим глазам не поверил: над грядками склонились юнармейцы — участники Горьковского областного финала...

Прямо от палаток, где разместились юнармейцы, разбежался по пригоркам сосны. Юнармейские разведчики сразу смекнули, что кроны деревьев помогут им ориентироваться в боевой обстановке.

На соревнованиях по специальным судьям долго пробыл суд, пригласивший держались поварами. И решили составить ребятам отличные оценки. Оказывается, нашли юнармейцы несколько подберёзовиков — потому и суп ароматный.

В день «сражения» было жарко. К рубежу наступления шли юнармейцы по уполозающему изпод ног песку, по скользким тропинкам через болота, сквозь сосновые чащи и березняк.

...Командующий вышел на середину плаца. Командиры отрядов выкрикнули:

— Равнение на середину!

— Товарищ командир, юнармейцы Советского района города Горького приказ выполнили. На трудовом десанте заработано сто рублей. На дальнюю Чукотку отравлены также посылки с книгами о пребывании Владимира Ильича Ленина в нашем городе, альбомы, сувениры. Репорт сдан. Командир отряда Саша Бобров.

Двенадцать отрядов, участников финала, выполнили операцию «Трудовой десант». Больше 500 рублей перечислено на счёт № 70008!

Когда командир принял последний репорт, к ребятам подошёл лесник и сказал:

— Приходите завтра в сторожку. Покажу грибное место. Одни белые.

В. ВОЛКОВ,  
(Наш специальный корреспондент).  
г. Дзержинск.



## «НЕ БУДЕМ ПОКОРНО МИРИТЬСЯ...»

В ТОТ день Джеймс поднялся рано. Положив в сумку газеты, он вышел на улицу. Джеймс делал это и раньше. Тысячи мальчишек в Америке продают газеты. Но сегодня в сумке Джеймса газеты партии «Чёрные пантеры».

Не успев мальчик продать и десяток экземпляров, как его окружили полицейские. Один рванул сумку, двое других принялись его избивать. А на следующий день Джеймсу и его отцу вручили повестки явиться в суд для несовершеннолетних, где Джеймс должен был ответить за то, что он якобы нарушил общественный порядок.

— Отец, меня избили, а ты должен за это платить, — недоумевал Джеймс. — Где спрашивать? Из 200 миллионов американцев 25 миллионов — негры. По конституции они равноправные граждане страны. На деле — самые униженные и притесняемые, граждане второго сорта. Их первыми увольняют и последними принимают на работу, их убивают расисты, преследует полиция.



Полиция города Чикаго «погостила» в штабе партии «Чёрные пантеры». Составила очередь расправы с борцами за равноправие негров и белых.

«Мы больше не будем покорно мириться с полицейским террором. На удар против наших людей мы ответим ударом», — заявили чернокожие жители Окленда. Осенью 1966 года они объединились в организацию, которую назвали партией «Чёрные пантеры». Организация приняла специальную программу, где потребовала обеспечить справедливость в судах и школах, дать хлеб голодным, жильё — бездомным. Во многих районах страны партия организовала бесплатное медицинское обслуживание бедных, бесплатные завтраки для детей, живущих в гетто. Были созданы «школы свободы», где ребята получали первые уроки борьбы за свои права.

Популярность «Чёрных пантер» росла быстро, и власти забеспокоились. Глава Федерального бюро расследований (американской охраны) Эдгар Гувер назвал «Чёрных пантер» «величайшей угрозой для внутренней безопасности».

За короткое время были убиты 28 руководящих деятелей партии. Сотни активистов и рядовых членов попали в тюрьму.

В защиту «пантер» выступила вся честная Америка. У здания Нью-Йоркского суда, где шёл процесс над активистами партии, демонстранты выставляли плакаты: «Руки прочь от «Чёрных пантер!» Все понимают: наступление на «пантер» — это наступление на демократию. Один и тот же кулак занесён над борцами за равноправие негров, сторонниками мира, базирующимися рабочими Америки.

Гарри МАМАН.



Идут люди мимо этих вот самых антенн и не обращают на них никакого внимания. Но однажды шёл фотоджурналист. Поднял глаза и остановился, чтобы полюбоваться красотой круглых чаш. А потом пришёл сюда ещё раз с фотоаппаратом: пусть и другие люди увидят эту красоту...

Там появился фотозвезд А. Поддубного «Эфирное создание».

ДОМ, где живут братья Рахматовы, стоит на берегу Вахши. Дом, как многие дома в кишлаке, деревянный, с зелёными наличниками и телевизионной антенной. Возле дома растут чинары и под ними — айван<sup>1</sup>.

— Садись! — пригласает меня Махмараджан, старший из братьев. — Вот палач. Пей наш зелёный чай.

Махмараджан садится рядом, поджимает ноги и берёт в руки рубоб. Знаете, что такое рубоб? Это музыкальный инструмент, похожий на мандолину. И ещё рубоб — душа таджикского народа и его песни. Махмараджана научил играть на рубобе отец, отца — дедушка, а дедушка — его отец... — Махмараджан, о чём ты поёшь? — Это песня о Вахше.

Сам сочинил... В песне говорилось, что Вахш был раньше похож на быстрогого, сильного тигра, который рыскал в гутах, но тигры давno ушли из Вахшской долины, преобразилась долина, а Вахш теперь стал как добрый памирский яг... — Почему? — улыбаюсь я.

— Как почему?! — удивляется Махмараджан. — Як умный, и он здорово трудится... И Вахш тоже. Так говорил Сафар-ага.

О Сафаре Солнееве, Герое Социалистического Труда, депутате Верховного Совета СССР, я много слышал от ребят. Он, прославленный на

всю страну хлопкороб, дружит с ними, запросто приходит в школу. Пионеры Абдуллои Бибиласи, извёстная на весь кишлак мастерица, подарила ему тобегую, которую он носит с гордостью. Сафар-ага много рассказывает ребятам о своей работе, о земле. Вахш поит эту землю, и тогда цветёт на ней урюк, гранат,

Махматмусо смеётся:

— Не знаете? Это стебли хлопка. Мы собираем их всей школой. У нас даже похвальные грамоты от директора совхоза есть.

Впервые показался мост. За ним Вахш делится на несколько рукавов и серебряными от солнца полосками убегает вдале, где сливается снова в единый поток и у плотны головной ГЭС крутит турбины.

Ребята однажды были там. И видели, как стремительно падает вниз вода, и слышали, как грохочет Вахш. А когда возвращались, директор школы Хабдулло Факиров сказал:

— Видите мост через реку? И этот мост, как и первую гидроэлектростанцию в Вахшской долине, строили люди всех национальностей. Я помню... И помню долину, заросшую камышом. Старика Сабза помню, который работал здесь парником. Сабз всегда говорил: «Вахшская долина — лицо Таджикстана!»

...Нас плавно несло по течению. Встречались баржи, гружённые хлопком.

Поехались грохот. Мы повернулись, стали слушать. Может быть, взрывали скалы в том месте, где строится Нурукская ГЭС...

Потом стало тихо. Только с лёгким вслеском вахшские волны блились о лодку.

В. АФИНОГЕНОВ,  
(Наш специальный корреспондент).

Таджикская ССР,  
Курган-Тюбинский район,  
Кизил-Кала.



мушала и распускаются белые цветы хлопчатника...

Из-за дувала<sup>2</sup> появились с вёслами на плечах брат Махмараджана Махматмусо. И вот мы стлкнуваем лодку на воду, Махмараджан берётся за вёсла.

— Давай помогу, — предлагаю Махмараджану.

Тот молчит. Я вижу в его тёмных глазах упрямые огоньки, и вёсла разомнитее гребут воду. Я улыбаюсь, а Махматмусо, глядя на старшего брата, говорит:

— Махмараджан может переплыть Вахш с вязанкой гузапан на спине.

— А что это такое — гузапан?

<sup>1</sup> Айван — высокие нарвы.  
<sup>2</sup> Дувал — глиняный забор.



# КАРА-ЕЛЬ

**Я**ГМУР, а Ягмур, — отец тихонько тронул сына за плечо, и тот сразу проснулся. — Я еду в колхоз за солью и мукой, вернусь к вечеру.

— Да, — сказал Ягмур. — Будь спокоен, отец.

Он высунул голову из юрты. У колоды, в которой отражалась луна, шевелились овцы.

Отец стал седлать коня. — Принеси хурджумы! — крикнул он Ягмуру.

Ягмур подал отцу перемётные сумы.

— Хозяйничай, — сказал отец и вскочил в седло. Звонко застучали копыта.

Луна стала совсем прозрачной. Около неё таяло утреннее облачко. Ягмур сунул в карман широчайших штанов лепёшку, луковичу и закричал высоким голосом, подзывая собак, как кричал отец, отправляясь с отарой в утренние, остывшие за ночь пески.

Ягмур погнал овец в котловину. Они шли, не торопясь, среди кустиков кандыма. Чёрный Караджа и белый Сакар — короткошёрстные овчарки — подгоняли овец, тихо ворча и показывая им клыки.

«О, Сакар, твои зубы как ножи. О, Сакар, тебя боятся волки. Когда я вырасту совсем большой, я куплю тебе красный ошейник, — запел Ягмур.

Пёс услышал своё имя, подбежал к Ягмуру и начал скакать вокруг, беззвучно разева огромную пасть.

«Я куплю тебе красный ошейник, и мы поедем в Москву. Москва — самый большой город. Там из-за домов не видно людей».

Ягмур вел, шагая за отарой. Овцы объедали зелёные кусты кандыма. Солнце поднималось всё выше и выше. И пустыня была видна до самого горизонта: бесконечные песчаные хол-

мы, узорные тени саксаула, прозрачное небо Каракумов.

...В полдень ударил ветер, погнал шары верблюжьей колыхли. Из-под ног песок вырывался со свистом. Овцы разбегались в стороны. Собаки носились вокруг отары. Ягмур обмотал лицо платком, оставив маленькие щёлочки для глаз.

— Го-о-о-у-у-у! — крикнул Ягмур.

Обычно на этот крик вожак — козёл с колокольчиком на шее — бежал к Ягмуру. Но сейчас козёл не повернул головы: он мчался, куда гнал его ветер.

— Го-о-о-у-у-у, Сакар! — крикнул Ягмур.

Сакар услышал и понял, что надо делать. Он кинулся вдогонку за козлом, помчался наперерез и, страшнo лязгнув зубами перед самой козлиной мордой, заставил вожака повернуть к колодцу.

Ягмур бежал за отарой что есть силы, потому что остановиться или отстать нельзя: потом не найдёшь, не соберёшь овец. Ягмур пригнал отару к колодцу, когда всё вокруг охватило мраком и пылью чёрной бури. Овцы сбились в кучу, прижимаясь друг к другу. Собаки настороженно следили за овцами, прижав к земле морды. Ягмур откинул кошму в юрту, размозил платок, протёр глаза. И только тут понял, как устал. Он достал лепёшку, которую так и не съел, отщипнул кусочек.

— Сакар! — крикнул он. Пёс подполз к юрте, но внутрь не вошёл: заходить туда ему было строго-настроено запрещено.

Ягмур втащил его в юрту, достал из казана баранью кость, дал Сакару, а сам всё думал: вот налетела чёрная буря — кара-ель, сильная буря, а они с Сакаром сумели пригнать ота-

ру, отец будет доволен.

Мальчик лежал на кошме. Пёс смотрел на него жёлтыми глазами, положив голову на руку Ягмура.

— Мы пойдём и завтра пасти овец, — сказал Ягмур. — И когда овцы надеются, я расскажу тебе историю, которую узнал в интернате. Смешная история. Ягмур закрыл глаза.

...Отец тихонько тронул его за плечо, и Ягмур сразу проснулся. Чёрная папаха отца стала бурой, лицо покрывлось пылью.

— Хорошо, — сказал отец. — Все овцы дома.

— Да, — сказал Ягмур. — Все овцы дома.

Отец стал доставать из хурджумов разные свёртки, а Ягмур только краем глаза смотрел, что привёз отец.

— Вот, держи, — сказал отец, протягивая что-то аккуратно завернутое в пёструю тряпку.

Ягмур развернул тряпку. Широкий, красной кожи ошейник был отделан серебряными пластинками.

— Для Сакара? — спросил Ягмур.

— Да.

— Знаешь, как он помог во время бури? Догнал глупого козла и поворотил всю отару к колодцу.

— Хорошо, — сказал отец. — Хорошо. Вижу, не забыл ты за зиму в интернате, как отарой командовать. В колхозе сказали: если наши овцы здоровы будут — пошлю Ягмура Нязова в Москву, на выставку. Ягмур подумал, что ослышался.

— Кого? — переспросил он.

— Да одного джигита. Ягмуром зовут. У него ещё пёс есть, с красным ошейником. Не слышал о таком?

— Слышал, — сказал Ягмур и улыбнулся.

С. СМОРДИН, (Наш специальный корреспондент). Турменская ССР. Сакар-Чага.



## НАДЁЖНЫЕ, ДОБРЫЕ ЛАДОНИ

Петя Пыткин сидит на крыльце совхозного клуба. Сегодня воскресенье. Сегодня отдых. А вот завтра...

Завтра рано утром Петя прибежит на птицефабрику, надеет длинный белый халат и будет готовить и разносить корм своим питомцам, следить за температурой в инкубаторных клетках, собирать яйца.

Осенью на птицефабрику приходил весь класс. Ребята помогали птичницам, выступали с концертами. Потом всех захватила «Зарница», и только один Петя остался в комсомольской бригаде птичниц. Бригадир Оля Голованова назначила его ответственным за инкубаторные клетки.

Пожилая птичница Вера Васильевна сказала ему однажды:

— Вижу, пристрастился ты к нашей работе, сынок! Это хорошо. Любое дело на полпути бросать нельзя.

Нет, не расстанется Петя с этими тёплыми пушистыми комочками, которые так смешно толкутся на ладонях. Он и летом будет приходить в этот кукольный и кукарекающий коридор!

А. АНУФРИЕВ, (Наш корреспондент). Фото А. БЕЛОНОГОВА.

Красноярский край, Назаровский район, Владимировский совхоз.



## ГЛАВНАЯ ЗАПОВЕДЬ

М ОРЕ лениво плескалось у прибрежных камней.

Волода закончил рисунок, захлопнул альбом и собрался было в обратный путь, в посёлок, но услышал глухой ритмичный стук.

Бум... бум... бум...

Что бы это значило? Мальчик часто сжибал здесь, на берегу, знал каждый звук утреннего и дневного моря. Стук был незнакомый. Он то исчезал, то снова появлялся. Может быть, это в тропе? Мальчик быстро отыскал знакомую скалу.

В каменном плету грота болтался плот! Он ритмично ударялся о стены — бум... бум... бум...

Такого плота ни у кого из местных рыбаков не было! Значит...

Начальник заставы усадил запыхавшегося Володу Новосёлова на табуретку.

— ...Понимаете, а верёвка тонкая, нейлоновая... Нет, следов я не заметил! — камень... Спасибо, дружище! Давно уже ждём «рыбакан»!

Громаден Приморский край. Здесь весной прошлого года прозвучало слово, ставшее для всего мира символом советского мужества, — «Даманский».

У пионеров есть заповедь — готовить себя к защите Родины. Пионеры нашего края дружат с воинами давно. Изучают корабли, славную историю военных частей, оружие, закаляют себя в военно-спортивных лагерях. Но одно дело — учёба, другое — настоящая помощь защитникам наших рубежей.

Школьники Имана в прошлом году вышли в дозоры по дорогам и сёлам. За нивацами последовали пионеры села Табуни, отряды ЮДП района озера Хасаи, посёлка Зарубино, посёлка Пограничный. В штабе округа сейчас хранятся десятки приказов начальников застав, выражающих благодарность ребятам за оперативную помощь. Есть среди них благодарность и Володе Новосёлову.

Э. ПРИМАН, секретарь Приморского крайкома ВЛКСМ, г. Владивосток.



## КАК ОПРЕДЕЛИТЬ ШИРОТУ?

Выберите ровный участок, имеющий открытый горизонт со всех сторон или хотя бы с южной и западной сторон. Определите по компасу север и юг, проведите в этом направлении линию, чтобы она проходила через центр площадки. Это полуденная линия. Её можно определить и без компаса. Установите на площадке строго вертикально по отвесу палку с заостренным концом. Вокруг палки с помощью верёвки начертите три или более окружности. Затем нужно отметить, в каких точках тень от конца палки пересекает окружности до полудня и после полудня. На каждой окружности получим по 2 точки, которые соединим

прямыми линиями — хордами. Если середины хорд соединить с центром, то это и будет направление «север — юг».

Там, где проходит полуденная линия, вырыйте канавку и засыпьте светлым песком, чтобы она была видна в тенисте. На концах полуденной линии поставьте деревянные столбики.

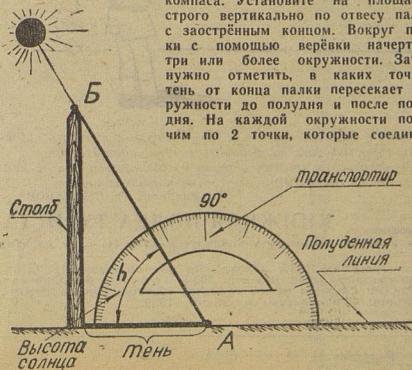
Истинный полдень (когда тень от столбика самая короткая), как правило, не совпадает с общепринятыми показаниями часов («виноватое» в этом «декретное» время и посылки свет времени). Например, истинный полдень в Москве наступает в 12 часов 30 минут, а в Калининграде — в 13 часов 38 минут.

Уточнив по часам, когда наступает истинный полдень — тень от палки в это время самая короткая, — приготовьтесь к определению широты в день летнего солнцестояния 21 июня. В этот день или на следующий нужно точно отметить на полуденной линии, куда упадёт тень от вершины столбика в истинный полдень. Соединив эту точку с вершиной столбика при помощи нитки или тонкой рейки, вы получите направление на Солнце (на рисунке — линия АБ). Её угол с полуденной линией есть высота Солнца. Этот угол измерьте транспортиром.

Теперь можно произвести вычисление географической широты. Она равна 90° (градусам минус высота Солнца плюс склонение Солнца (21 июня оно равно 23½ градуса). Запишите географическую широту — это пригодится вам в дальнейшем при сооружении солнечных часов.

И. ПОРЦЕВСКИЙ,

заместитель директора Московского планетария.



# „Переход через Чёртов Мост“



(ЮНАРМЕЙСКАЯ ИГРА-ЭСТАФЕТА ДЛЯ ЛАГЕРЕЙ)

После завтрака на линейке по лагерю объявляется о начале военно-спортивной игры-эстафеты «Переход через Чёртов мост». Штаб назначает посредников для каждого отряда. Отряды строевым шагом под военную песню проходят перед командующим игрой. За лучший строй и исполнение песни отряды получают первые победные очки: от 3 до 10.

Отряды выходят на лагерный стадион, на спортивную площадку или большую поляну. Здесь начинается первый этап игры-эстафеты. В игру первыми вступают по 7 связных от отряда.

## «ЛОВКИЙ СВЯЗИСТ»

Каждая команда связистов получает шнур или бечёвку длиной 50 метров. В землю вбит шест. К нему прикрепляются концы шнуров. Свободные концы заканчиваются короткой палочкой-эстафетой. Итак, эстафетная палочка у первых номеров команды.

По сигналу первые номера начинают быстро наматывать шнур на палочку. Первый наматывший шнур на эстафетную палочку касается левой рукой шеста и, быстро-раскручивая шнур, возвращается к линии старта, передаёт эстафету товарищу по команде. Тот, закручивая шнур, снова движется к шесту.

Побеждает та команда, которая быстрее закончит эстафету. За это она получает 10 очков.

Закончив эстафету, связисты начинают готовить соревнование для разведчиков.

## «СЕКРЕТНЫЙ ПРОВОД»

Связисты берут ту же бечёвку 50 метров, которую неизвестно для разведчиков

**С** УВОРОВ с детства мечтал стать военным. Однако он был слабым и болезненным мальчиком. «Ну где уж тебе! — смеялся над ним отец. — Ты и ружья не подымеши!» Слова отца огорчали Александра. Он решил закаляться.

Наступил, бывало, зимние холода, все оденутся в тёплые шубы или вовсе не выходя из дому, а маленький Саша накинёт лёгкую куртку и целый день бегает на дворе. Наступит весна. Только вскроются реки, ещё никто и не думает купаться, а Суворов — бух в студёную воду! Его не страшил теперь ни жар, ни холод. Мальчик много ходил, хорошо научился ездить верхом. Шестнадцать лет он поступил на военную службу.

Семьдесят лет прожил Суворов. Пятьдесят четыре из них он провёл в армии. Начал службу простым солдатом. Кончил её фельдмаршалом и генералиссимусом.

Тридцать пять больших боёв и сражений провёл полководец. И во всех он был победителем.

Одна из самых блестящих побед Суворова — это героический Альпийский поход русских чудо-богатырей. Это переправа через Чёртов мост. Снежная суворовских солдат, их выучка, смелость, помощь русской армии переправлять через разрушенный французский мост. Солдаты разобрали сарай, перекинули через пролом над огромной пропастью брёвна и пошли в атаку. Противник никак не ожидал такого. Победное «ура!» понеслось в ущелье.

команды «противника» направлены пролонгить и замаскировать. Это и есть «секретный провод». Его прокладывают по кустам, низким деревьям, маскируют во мху. Но его нельзя зарывать в землю.

На прокладку «секретного провода» связисты получают 30 минут. Столько же минут дается разведчикам на поиски. Задача разведчика не только обнаружить «секретный провод», но и «превратить связь». Каждый метр обрезанного провода приносит команде одно очко. Если разведчик не уложился в срок, с отряда снимается 10 очков. За каждую выигранную минуту разведчики получают 2 победных очка.

Найдя «секретный провод», разведчики возвращаются к своему старту. На линии старта их ждут юнармейские санитары.

## «ТРИ КРУГА»

На расстоянии 20 метров от линии старта для каждой команды чертятся 3 круга диаметром 2 метра.

В эстафете принимают участие по 3 пары санитаров от каждого отряда.

Как только разведчики добежали до линии старта, первая пара санитаров с сумками ползёт по-пластунски к первому кругу, где находится «пострадавший», и быстро переносит его любым способом к линии старта. После этого вступает в соревнование вторая пара санитаров, после них — третья. Побеждает та команда, которая быстрее перенесёт всех своих «раненых» к линии старта. За победу санитаров в эстафете — 5 очков отряду.

Теперь, когда юнармейцы показали свою спорность, смелость и быстроту, наступает решающий момент во всей игре.

## «ЧЕРТОВ МОСТ»

Для этой последней и главной части игры нужно бревно, гимнастический бум, поваленное дерево ручей или неглубокий овражек и др. Одна команда наступает, другая — обороняется.

Обороняющие «чёртов мост» нахо-

дятся по одну сторону от него в 10—12 метрах. У них резиновые или тряпичные мячи. Цель наступающих — как можно быстрее пробежать по «чёртову мосту». Если мяч, брошенный обороняющейся командой, попал в игрока на бревне, тот должен вернуться и встать в конец своего отряда. Если же игрок поймал мяч на бревне, то получает 5 очков. Если преодолел «чёртов мост» и увернулся от мячей — получает 3 очка. Упал с бревна, потеряв равновесие, — 5 штрафных очков.

В каждой команде есть знаменосец. Он переходит через «чёртов мост» вторым, сразу за командиром. Если в знаменосца попадёт мяч, то командир должен начинать игру сначала.

Обороняющие мост имеют по одному мячу. Тот, кто бросил мяч, может за ним побежать вокруг бревна, поднять мяч, но бросать мяч снова имеет право после того, как вернётся на своё прежнее место. В знаменосца «стреляет» только знаменосец из обороняющейся команды. И не более 2 «выстрелов».

Команды меняются местами. Каждая секунда, выигранная у команды «противника», даёт одно победное очко.

После игры вечером у пионерского костра подводятся итоги игры-эстафеты и награждаются победители.

## В СУББОТНИИ ВЕЧЕР ● В СУББОТНИИ ВЕЧЕР ● В СУББОТНИИ ВЕЧЕР

### ЭКЗАМЕН НА БЕРЕГУ



**Р**ЕБЯТА прицеливались и резко бросали камни параллельно воде. Спачет камешек по поверхности пруда. У кого больше проскачет — тот и победил. Шагах в двадцати от них стоял паренёк и тоже что-то бросал в воду. Как потом оказалось, это была осынная каша. Я подошёл и поздоровался.

— Что, рыбу кормишь?  
— Подкармливаю, — поправил он. — Завтра клевать лучше будет. Затем он позвал своего друга Васю, и они ушли домой.  
— Утром пруд был чист и спокоен. Мои

вчерашние знакомые уже ловили рыбу. Я подошёл к ним, заглянул в ведро и не поверил глазам. Большой карп и с десятком карасей!

— Хлопцы мои уже с уловом? — весело спросил мужской голос.

— Сзади стоял мужчина со спиннингом. Он вынул карпа из ведёрка, взвесил на руке.

— Около килограмма будет. Кто поймал?

— Женька, — пробурчал Вася.

— Ничего. В следующий раз и ты поймашь. Посмотри, как будете ловить на большой воде. Мы разговорились с Алексеем Ивановичем Комаровым, отцом Же-

ни. Оказывалось, у ребят действительно был экзамен: с вечера сварили кашу, выбрали место для ловли, бросили прикормку; утром надо было встать затемно и предусмотреть десятки мелочей.

— За хорошую рыбалку им будет приз — поездка на водохранилище.

Ребята развели костёр, стали чистить рыбу. Алексей Иванович наблюдал за мальчиками. Потом попробовал уху и сказал:

— Для начала хорошо! Интересно, какая будет уха в воскресенье на водохранилище?

А. В. ВИСРИБЕНЦЕВ.  
Московская область, Самаринский пруд.



Отправились было Юра с Геней в библиотеку, чтобы перед походом почитать книжки, написанные специально для туристов. Хотели выписать советы и напутствия. Да только поленились ребята читать эти книжки и ушли из библиотеки ни с чем. А зря. Не узнали они самого главного совета. Найдите его на корешках книг.

Рисунок Г. СМОЛЯНОВА.

## КНИЖНАЯ ПОЛКА ТУРИСТА

Перед тем как отправиться в поход, возьмите в библиотеку хотя бы одну из этих книг:  
КНИГА ВОЖАТОГО. «Молодая гвардия», 1965. (Глава «По родному краю»).  
КНИГА ВОЖАТОГО. «Молодая гвардия», 1968. (На стр. 303-й напечатан большой список книг о туризме).  
А. ПОТРЕСОВ. «Спутник юного туриста». «Физкультура и спорт», 1967.  
СПУТНИК ТУРИСТА. Сборник. «Физкультура и спорт», 1969.